

Waldorfsommerakademie 2022: „Lernen – Lehren – Leben“

Passail, 11.-15. Juli 2022

Montag, 11.07.2022	Dienstag, 12.07.2022	Mittwoch, 13.07.2022	Donnerstag, 14.07.2022	Freitag, 15.07.2022
	08:00-08:45 ARBEITSGRUPPE Meditation Wolfgang Tomaschitz	08:00-08:45 ARBEITSGRUPPE Meditation Wolfgang Tomaschitz	08:00-08:45 ARBEITSGRUPPE Meditation Wolfgang Tomaschitz	08:00-08:45 ARBEITSGRUPPE Meditation Wolfgang Tomaschitz
	09:00-09:45 KÜNSTLERISCHE WORKSHOPS Chor Birgit Metzger Sprachchor Gabriele Endlich Eurythmie Welmoed Kollwijn	09:00-09:45 KÜNSTLERISCHE WORKSHOPS Chor Birgit Metzger Sprachchor Gabriele Endlich Eurythmie Welmoed Kollwijn	09:00-09:45 KÜNSTLERISCHE WORKSHOPS Chor Birgit Metzger Sprachchor Gabriele Endlich Eurythmie Welmoed Kollwijn	09:00-09:45 KÜNSTLERISCHE WORKSHOPS Chor Birgit Metzger Sprachchor Gabriele Endlich Eurythmie Welmoed Kollwijn
	10:00-10:45 VORTRAG Aspekte eines (waldorf)pädagogischen Lernverständnisses Carlo Willmann	10:00-10:45 VORTRAG Aspekte eines (waldorf)pädagogischen Lernverständnisses Leonhard Weiss	10:00-10:45 VORTRAG Aspekte eines (waldorf)pädagogischen Lernverständnisses Silvia Velik	10:00-11:15 ARBEITSGRUPPEN Lernen und Lehren in der 11. Klasse: Bildnerische Kunst Donat Grzechowiak
	11:00-12:30 // 11:00-13:00 ARBEITSGRUPPEN Forum: Oberstufen-Entwicklung NN	11:00-12:30 // 11:00-13:00 ARBEITSGRUPPEN Forum: Oberstufen-Entwicklung NN	11:00-12:30 // 11:00-13:00 ARBEITSGRUPPEN Forum: Oberstufen-Entwicklung NN	11:00-12:30 // 11:00-13:00 ARBEITSGRUPPEN Abschlussgespräch: Oberstufen-Entwicklung NN
	MITTAGSPAUSE	MITTAGSPAUSE	MITTAGSPAUSE	13:00-13:30 GEMEINSAMER ABSCHLUSS Rückblick und Verabschiedung
	14:00-16:00 // 14:30-16:00 ARBEITSGRUPPEN Lernen und Lehren in der 11. Klasse: Prozesschemie der chemischen Elemente Ernst Rose	14:00-16:00 // 14:30-16:00 ARBEITSGRUPPEN Lernen und Lehren in der 11. Klasse: Die „Schicksalsepoche“ Felicitas Tholey	14:00-16:00 // 14:30-16:00 ARBEITSGRUPPEN Lernen und Lehren in der 11. Klasse: Projektive Geometrie Hermann Steier	
	16:15-17:30 ARBEITSGRUPPEN (Anmeldung zu den Arbeitsgruppen ab Mai möglich) Vom Formenzeichnen zur Projektiven Geometrie Hermann Steier, Barbara Stein, Georg Krumböck Goethenische Naturkunde in der Unter- und Oberstufe – Begegnungskultur zur Gesundung von Schüler*- und Lehrer*innen Ernst Rose, Michael Stransky Rhythmus und Bewegung im Unterricht Martina Warecka Die Kultur des Erzählens Parvis Mamnun Fächerübergreifendes Lernen Renate Sprügl Praktisches Lernen an der Waldorfschule Heidrun Trenkler, NN Was ist guter Unterricht? Didaktische Besonderheiten der Waldorfpädagogik Jost Schieren Lebensgestaltung und spirituelle Lebensführung für PädagogInnen	16:15-17:30 ARBEITSGRUPPEN (Anmeldung zu den Arbeitsgruppen ab Mai möglich) Vom Formenzeichnen zur Projektiven Geometrie Hermann Steier, Barbara Stein, Georg Krumböck Goethenische Naturkunde in der Unter- und Oberstufe – Begegnungskultur zur Gesundung von Schüler*- und Lehrer*innen Ernst Rose, Michael Stransky Rhythmus und Bewegung im Unterricht Martina Warecka Die Kultur des Erzählens Parvis Mamnun Fächerübergreifendes Lernen Renate Sprügl Praktisches Lernen an der Waldorfschule Heidrun Trenkler, NN Was ist guter Unterricht? Didaktische Besonderheiten der Waldorfpädagogik Jost Schieren Lebensgestaltung und spirituelle Lebensführung für PädagogInnen	16:15-17:30 ARBEITSGRUPPEN (Anmeldung zu den Arbeitsgruppen ab Mai möglich) Vom Formenzeichnen zur Projektiven Geometrie Hermann Steier, Barbara Stein, Georg Krumböck Goethenische Naturkunde in der Unter- und Oberstufe – Begegnungskultur zur Gesundung von Schüler*- und Lehrer*innen Ernst Rose, Michael Stransky Rhythmus und Bewegung im Unterricht Martina Warecka Die Kultur des Erzählens Parvis Mamnun Fächerübergreifendes Lernen Renate Sprügl Praktisches Lernen an der Waldorfschule Heidrun Trenkler, NN Was ist guter Unterricht? Didaktische Besonderheiten der Waldorfpädagogik Jost Schieren Lebensgestaltung und spirituelle Lebensführung für PädagogInnen	

	Wolfgang Tomaschitz Jahrgangsübergreifender Unterricht Renata Bühring Gelebte Erziehungspartnerschaft Nadja Berke, NN Unterstützung für Jugendliche in herausfordernden Zeiten NN Singen in der Mittelstufe Birgit Metzger	Wolfgang Tomaschitz Jahrgangsübergreifender Unterricht Renata Bühring Gelebte Erziehungspartnerschaft Nadja Berke, NN Unterstützung für Jugendliche in herausfordernden Zeiten NN Singen in der Mittelstufe Birgit Metzger	Wolfgang Tomaschitz Jahrgangsübergreifender Unterricht Renata Bühring Gelebte Erziehungspartnerschaft Nadja Berke, NN Unterstützung für Jugendliche in herausfordernden Zeiten NN Singen in der Mittelstufe Birgit Metzger	
	17:45-19:00 ARBEITSGRUPPEN Oberstufen-Fachgruppen: Naturwissenschaften: Chemie, Biologie, Geographie, Physik, Mathematik Künste: Malen, Zeichnen, Werken, Plastizieren, Musik, Eurythmie Geisteswissenschaften: Deutsch, Geschichte, Politische Bildung, Kunstgeschichte, Psychologie, Philosophie, Ethik, Religion, Medienkunde Fremdsprachen	17:45-19:00 ARBEITSGRUPPEN Oberstufen-Fachgruppen: Naturwissenschaften: Chemie, Biologie, Geographie, Physik, Mathematik Künste: Malen, Zeichnen, Werken, Plastizieren, Musik, Eurythmie Geisteswissenschaften: Deutsch, Geschichte, Politische Bildung, Kunstgeschichte, Psychologie, Philosophie, Ethik, Religion, Medienkunde Fremdsprachen	17:45-19:00 ARBEITSGRUPPEN Oberstufen-Fachgruppen: Naturwissenschaften: Chemie, Biologie, Geographie, Physik, Mathematik Künste: Malen, Zeichnen, Werken, Plastizieren, Musik, Eurythmie Geisteswissenschaften: Deutsch, Geschichte, Politische Bildung, Kunstgeschichte, Psychologie, Philosophie, Ethik, Religion, Medienkunde Fremdsprachen	
19:00-19:45 GEMEINSAMER BEGINN Begrüßung und musikalische Eröffnung	ABENDPAUSE	ABENDPAUSE	ABENDPAUSE	
20:00-21:00 VORTRAG Die Bedeutung des Gefühls in der Pädagogik Jost Schieren	20:15-21:15 ABENDPROGRAMM Markt der Möglichkeiten	20:15-21:15 ABENDPROGRAMM Erzählabend Parvis Mammun	Ab 20:15 ABENDPROGRAMM Freier Abend Zusammensein am Lagerfeuer	

Legende:	Stufenübergreifende Angebote	Stufenübergreifende Wahlangebote	Oberstufenforum
-----------------	------------------------------	----------------------------------	-----------------