

Waldorfsommerakademie 2022

„Lernen – Lehren – Leben“

11.-15. Juli 2022, Passail/Steiermark

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

- *Anregungen für die Gestaltung des nächsten Schuljahres für KlassenlehrerInnen*
- *Austausch mit FachkollegInnen über Epochen- und Unterrichtsgestaltung für OberstufenlehrerInnen*
- *Vorträge zu zentralen Motiven eines ganzheitlichen Lernverständnisses*
- *Gemeinsame Arbeit an Herausforderungen und Entwicklungen der Oberstufen an Waldorfschulen*
- *Stufenübergreifende Arbeitsgruppen zu verschiedenen Lern- und Lehrmethoden, inhaltlichen Motiven der Waldorfpädagogik und aktuellen Fragen des Schullebens*
- *Gemeinsame künstlerische Arbeit*

... dies und vieles mehr bietet die Waldorfsommerakademie 2022 ...

Schuljahresvorbereitung. Epochenplanung, Methodik/Didaktik, Menschenkunde, Schwerpunktsetzungen, Malen, Sprachgestaltung

WaldorflehrerInnen der 1.-8. Klasse, HortnerInnen und StudentInnen auf dem Weg zur/zum WaldorflehrerIn haben die Möglichkeit, sich auszutauschen und gemeinsam mit erfahrenen KollegInnen aus ganz Österreich ihr Schuljahr vorzubereiten und in künstlerischen Kursen Inspiration zu sammeln. Inhalte und Themen: Vorbereitung des Schuljahres der Klassen 1-8 und des Horts, Methodik und Didaktik, künstlerische Übungen, Malen, Sprachgestaltung. *Details entnehmen Sie bitte dem beigefügten Programm (Änderungen sind vorbehalten).*

Oberstufenforum. Schwerpunkte: zukünftige Entwicklungen der Oberstufenarbeit, Unterricht mit und in der 11. Klasse

Das Oberstufenforum wird nach zwei Jahren unfreiwilliger Pause endlich wieder zusammenkommen und sich zwei relevanten Themenschwerpunkten widmen: der Frage nach den zukünftigen Entwicklungen in unseren Oberstufen und der Verständigung und dem Austausch über thematische und didaktische Konzepte in der 11. Klasse.

Die letzten beiden Jahre haben einschneidende Veränderung in Form und Inhalt unseres Unterrichtens verlangt. Wie sind wir damit umgegangen? Welche Konsequenzen ergeben sich weiterhin für uns? Wie können wir den gegenwärtigen und zukünftigen Herausforderungen begegnen? Wie sehen wir die jugendlichen Menschen sich heute entwickeln? Entwickeln wir uns mit ihnen? Wir verstehen Pädagogik als einen Weg zum Menschen und zum Menschsein. Was werden wir brauchen, um diesen Weg angemessen gehen zu können? Können wir darin Synergien entwickeln, klare und stimmige Bilder unserer Arbeit entwerfen, diese vermitteln und sie auch bestmöglich realisieren?

Wir wollen unsere Fragen und Antworten zusammentragen und ein gemeinsames Bild trotz aller reichen Unterschiede voneinander und füreinander gewinnen.

Die 11. Klasse stellt in Augen vieler so etwas wie die Mitte und das Herzstück der Oberstufe dar. Viel Entscheidendes für die werdende Individualität der Schülerinnen und Schüler findet hier seinen Platz. Kolleginnen und Kollegen haben sich bereit erklärt aus ihren Epochen zu berichten und an einer ausgewählten Epoche exemplarisch die Fragen dieses Jugendalters und mögliche unterrichtliche Antworten zur Formulierung zu bringen.

Spannende Einblicke in die Arbeitsweise, Intentionen und Ziele des Unterrichtens werden möglich und rufen zum vertiefenden und erweiternden Gespräch auf.

Zudem wird es wieder Fachgruppenarbeit geben. Je mehr Kolleginnen und Kollegen teilnehmen, umso vielfältiger und fachspezifischer können die jeweiligen Gruppen agieren.

Details entnehmen Sie bitte dem beigefügten Programm (Änderungen sind vorbehalten).

Stufenübergreifende (Wahl-)Angebote. Lernen in der Waldorfpädagogik, Märchen, Kunst, Ideen, Projekte ...

Zusätzlich zu den oben beschriebenen Elementen der „Schuljahresvorbereitung“ bzw. des „Oberstufenforums“ sollen bei der Waldorfsommerakademie in stufenübergreifenden Arbeitsgruppen, künstlerischen Workshops und Vorträgen verschiedene Aspekte des waldorfpädagogischen Lernverständnisses ausgelotet und gemeinsam gelingende Beispiele aus der Praxis besprochen werden. An Schulen entwickelte und realisierte interessante und innovative Projekte können an einem Abend im Rahmen eines „Markts der Möglichkeiten“ vorgestellt und so neue Ideen, Anregungen und Erfahrungen ausgetauscht werden. Alle Teilnehmer der Sommerakademie sind dabei aufgerufen, gerne bereits mit der Anmeldung zur Veranstaltung bekanntzugeben, ob und welche Projekte sie im Rahmen des „Markts“ präsentieren möchten!

Zu den künstlerischen Angeboten der Sommerakademie zählen Chor, Sprachgestaltung und Eurythmie.

An einem Abend wird der persische Erzähler Parvis Mammun (www.parvismammun.at) Geschichten und Märchen aus seiner Heimat erzählen. Im Rahmen einer Arbeitsgruppe wird Parvis Mammun zusätzlich nicht nur aus seiner reichen Erfahrung als Erzähler berichten, sondern auch Hinweise zur Gestaltung von Erzählungen geben. Im Zentrum anderer

Arbeitsgruppen sollen aktuelle Fragen und Themen des Schullebens stehen, wie etwa die Zusammenarbeit zwischen Eltern und PädagogInnen, die Unterstützung von Jugendlichen in seelischen Krisensituationen, Fragen der spirituellen Lebensführung aber auch besondere Aspekte des waldorfpädagogischen Lernverständnisses wie beispielsweise Goetheanismus, Praxisorientierung, rhythmische Unterrichtsgestaltung, jahrgangsübergreifender Unterricht oder fächerübergreifendes Lernen.

Zentrale Elemente und Intentionen des Lern- und Lehrverständnisses an Waldorfschulen stehen im Mittelpunkt der Vorträge der Sommerakademie.

Die neue „Waldorfsommerakademie“. Gemeinsame Arbeit und Begegnung

Seit vielen Jahren führt das Zentrum für Kultur und Pädagogik im Juli, gemeinsam mit den Sommerintensivwochen für Studierende, die „Schuljahresvorbereitung für Klassenlehrerinnen und -lehrer“ durch. In den Jahren vor dem Ausbruch der COVID 19-Pandemie fand zeitgleich auch das „Oberstufenforum“ statt. Im Juli 2022 finden diese Veranstaltungen erstmals in Passail in der Steiermark statt und werden zur 1. Waldorfsommerakademie verbunden. Fünf Tage gemeinsamer Arbeit aber auch der Begegnung und des Austausches erwarten uns. Eine Zusammenkunft der österreichischen Waldorfbewegung zum Abschluss eines herausfordernden Schuljahres – im Zeichen des nächsten Schuljahres und auch zukünftiger (Weiter-)Entwicklungen unserer Schulen.

Wir freuen uns darauf – und auf Euch!

**Mit herzlichen Grüßen,
*Matthias Florian, Angelika Lütkenhorst, Renate Sprügl, Hermann Steier,
Felicitas Tholey, Silvia Velik, Heidemarie Vogt, Leonhard Weiss, Carlo Willmann***

Organisatorische Informationen:

Anmeldung: Zentrum für Kultur und Pädagogik, zentrum@kulturundpaedagogik.at
Tel.: 0043/(0)670 3593322 bzw. 0043/(0) 1 504 84 83

Anmeldefrist: bis 29. April 2022

Kursort: Neue Mittelschule Passail, Weizer Straße 46, 8162 Passail

Kurskosten: EUR 360.-* /Person für die Schuljahresvorbereitung
EUR 260.-*/Person für das Oberstufenforum

*Um die Schuljahresvorbereitung/das Oberstufenforum für alle zugänglich zu halten ist es möglich, beim Zentrum um Kurskostenreduktion anzusuchen, die abhängig von vorhandenen Sponsorengeldern gewährt werden kann.

Quartier: Informationen zu den vorreservierten Zimmerkontingenten in Passail und Umgebung finden Sie auf der Homepage www.kulturundpaedagogik.at

Sie können uns auch schreiben, wenn Sie Unterstützung bei der Quartiersuche benötigen und eine Liste der vorreservierten Quartiere anfordern (zentrum@kulturundpaedagogik.at).

Shuttleservice: Die Gemeinde Passail stellt ein Shuttleservice von Ihrem Hotel in/um Passail zum Kursort (NMS Passail) zur Verfügung. Wir ersuchen Sie vorab um Anmeldung (zentrum@kulturundpaedagogik.at).

Verpflegung: Es gibt die Möglichkeit, die Verpflegung (vegan/vegetarisch/karnivor) in der Schulküche in Passail zu buchen (Mittag- und Abendessen), Infos dazu folgen.

Sicherheit: Es wird darauf hingewiesen, dass die Sommerakademie unter Einhaltung der zum Veranstaltungszeitraum geltenden COVID-Bestimmungen stattfinden wird.

Der Kurs findet ab Erreichen der Mindestteilnehmeranzahl statt. Es gelten die AGB's, die auf der Homepage www.kulturundpaedagogik.at ausgewiesen sind.

Die Anmeldung zu den stufenübergreifenden Wahlangeboten im Rahmen der Veranstaltung wird für alle angemeldeten TeilnehmerInnen der Sommerakademie im Laufe des Frühjahrs möglich sein.